

Ecole doctorale internationale en urbanisme.

Fiche signalétique.

Date :

14 mars 2011

<b>Nom :</b>	Guinand	<b>Prénom :</b>	Sandra
<b>Université:</b>	Université de Lausanne Université de Paris I		
<b>Institut :</b>	Insitut de géographie (Igul) Institut de recherche supérieur sur le tourisme (Irest)		
<b>Directeur(s) de thèse :</b>	Prof. Maria Gravari-Barbas (Irest) Prof. Antonio Da Cunha (Igul)		
<b>Titre de la thèse :</b>	Projets de régénération: quelles valeurs dans les formes du tissu bâti ? Ou l'épuisement de la ville consommée, consommable.		
<b>Thèse débutée en :</b>	Janvier 2007		
<b>Résumé de la thèse :</b>	<p>Partant de deux études de cas, le projet de Frente Ribeirinha à Porto (Portugal) et celui d'Euroméditerranée à Marseille, ce projet de thèse a pour objectif l'étude des valeurs attribuées au tissu bâti par les acteurs institutionnels dans les projets de régénération urbaine. Cette analyse doit expliciter les stratégies à l'œuvre ainsi que la manière dont les pouvoirs publics influent sur les représentations de l'espace construit. L'ordonnement des espaces publics, la valorisation du tissu bâti seraient des stratégies permettant de composer autant avec les phénomènes globaux que locaux. Abordant la question des échelles d'intervention des projets de régénération à partir de mes deux études de cas mais également de littératures sur des projets anglo-saxons, je cherche à voir comment ceux-ci sont directement connectés à l'économie internationale et au phénomène de globalisation et s'ils prennent en compte l'échelle du quotidien et de la domesticité. J'entends donc montrer les limites d'une valorisation du tissu bâti dans un objectif de retombées économiques (ville consommable) au détriment des valeurs d'usage et de significations du quotidien. Je formule ainsi l'hypothèse de l'importance d'une prise en compte des représentations de valeurs aux différentes échelles (dimensions socio-culturelles du projet de régénération) pour un équilibre qualitatif dans la fabrication du territoire et des projets sur le long terme. La volonté est sensiblement la compréhension des pratiques de conception et de mise en œuvre du projet urbain.</p>		
<b>Question(s) de recherche :</b>	<p>Modes urbaines ? Généralisation ? Raisons de l'engouement pour la patrimonialisation ? Incidences sur le territoire ? Fonctionnel sur le long terme ou épuisement des territoires consommés, consommables ?</p>		
<b>Terrain(s) :</b>	Porto - Frente Ribeirinha Marseille - Euroméditerranée		
<b>Démarche(s) :</b>	Grounded Theory (Strauss et Corbin, 2003; Mucchielli, 2006)		
<b>Méthode(s) :</b>	Comparatisme (Gervais-Lambony, 2003) ACF (advocacy coalition framework) (Sabatier, 1993)		
<b>Concept(s) mobilisé(s) :</b>	Régénération urbaine (Chaline, 1999; Fraser, 2003) Patrimoine - Patrimonialisation (Gravari-Barbas, 1996; Di Méo, 2006; Veschambre, 2008)		
<b>Champs théorique : (auteurs)</b>	projet urbain, projet local, géographie urbaines (Choay, 1996, 2006, 2009; Toussaint, 1998; Magniaghi, 2001; Ascher, 2001; 2005)		